



Tanzbüro Berlin

TANDEM 2018

Aufruf

27.06.2018

1

Tanzbüro Berlin
Uferstr. 23
13357 Berlin
Tel: 030/46 06 43 51

Tanzbüro Berlin · Uferstr.23 · D-13357 Berlin · T +49 (0)30 – 460 643 -51 · post@tanzbuero-berlin.de · www.tanzraumberlin.de
Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).

Attention Dance wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung und die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).



Senatsverwaltung
für Kultur und Europa



1. Einführung

Das Tanzbüro Berlin engagiert sich für die Stärkung der Berliner Tanzszene sowie für die Vernetzung nationaler und internationaler Tanzakteure und Institutionen. Es widmet sich der Vermittlung und Sichtbarkeit des zeitgenössischen Tanzes in Berlin, ist Herausgeber des Magazins *tanzraumberlin* sowie Betreiber der Website tanzraumberlin.de.

Im Rahmen des EFRE-Projekts „Attention Dance II“ zielt das Tanzbüro mittels verschiedener Module auf die intensiviertere Präsentation und Bündelung der Tanzangebote und ihrer Strukturen in Berlin. Das Modul *tandem* richtet dabei den Fokus auf die gezielte Vernetzung und professionelle Unterstützung angehender Produktionsleiter*innen, Dramaturg*innen und Tänzer-Choreograf*innen zur Zusammenarbeit und gegenseitigen Beförderung des eigenen Arbeitsfeldes.

2. Modul *tandem*

Trotz großen Bedarfs innerhalb der zeitgenössischen Tanzszene ist das Berufsfeld des/r freischaffenden Produktionsleiters*in bzw. Tanzdramaturg*in noch zu wenig ausgebaut und wird häufig von den Betreffenden über „learning by doing“ erschlossen; strukturierte Aus- und Weiterbildungsangebote in dem Bereich existieren kaum. Umgekehrt wissen viele junge Künstler*innen nicht, wie sie in Kontakt zu versierten Produktionsleitungen / Dramaturg*innen kommen können und wie wichtig eine solche Zusammenarbeit für ein professionelles Produzieren ist. Das Modul *tandem* setzt an diesem Punkt an und möchte angehende Produktionsleiter*innen und Tanzdramaturg*innen sowie Tänzer-Choreograf*innen unterstützen und zusammenführen: Über einen Zeitraum von 6 Monaten bietet *tandem* professionelle Begleitung und Weiterbildungsangebote an. Die Produktionsleiter*innen und Dramaturg*innen werden dadurch auf potentielle Aufgabenfelder vorbereitet und können in der Zusammenarbeit mit den Künstler*innen anhand von konkreten Projekten lernen, wo die Herausforderungen ihres Tätigkeitsfeldes liegen und wie sie angegangen werden sollten. Die Künstler*innen entwickeln ein besseres Verständnis für die Arbeitsfelder der anderen Seite und die Notwendigkeit ihrer Integration in den gesamten Produktionsprozess. Idealerweise entstehen aus den intensiven Kooperationen Teams, die auch über das Programm *tandem* hinaus miteinander arbeiten werden.

2

3. Umfang Modul TANDEM

Im Zeitraum August 2018 bis Februar 2019 wird folgendes Angebot zur Verfügung gestellt:

- die kontinuierliche, strukturierte Begleitung und Anleitung durch zwei erfahrene Mentor*innen über einen Zeitraum von ca. 6 Monaten
- regelmäßige Teilnahme an Weiterbildungsangeboten / thematischen Workshops zu inhaltlichen Schwerpunkten wie Antragstellung, Projektfinanzierung, Vernetzung, Gastspielakquise/Touring, Dramaturgie, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, etc.

Tanzbüro Berlin · Uferstr.23 · D-13357 Berlin · T +49 (0)30 – 460 643 -51 · post@tanzbuero-berlin.de · www.tanzraumberlin.de
Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).

Attention Dance wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung und die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).

- Einbindung in Netzwerke und Veranstaltungenforen wie Dachverband Tanz Deutschland, Netzwerk TanzRaumBerlin, Kulturförderpunkt o.ä.
- Teilnahme am *tandem*-Stammtisch, einer regelmäßigen Austausch- und Begegnungsplattform für Künstler*innen, Produktionsleiter*innen, Dramaturg*innen.

4. Aufforderung zur Bewerbung als Tandems/Duos oder Einzelpersonen (Zeitraum: August 2018 – Februar 2019)

Zur Weiterbildung und Vernetzung angehender Produktionsleiter*innen sowie Dramaturg*innen und junger Tänzer-Choreograf*innen ruft das Tanzbüro Berlin ab sofort auf, sich als bestehendes Team oder als Einzelperson aus einem der drei Bereiche zu bewerben.

4.1. Voraussetzungen

Bei der Bewerbung für das *tandem*-Programm sollten folgende Voraussetzungen erfüllt sein:

Für Produktionsleiter*innen:

- koordinatorische, administrative, buchhalterische Interessen und erste Erfahrungen in diesen Gebieten sind vorausgesetzt
- Interesse an zeitgenössischem Tanz und seinen aktuellen Tendenzen choreografischer Praxis
- nach Möglichkeit erste Produktionserfahrungen im Bereich Tanz und Performance in freien oder städtischen Strukturen, Festivals etc.
- zeitliche Verfügbarkeit für monatliche Weiterbildungsangebote und Treffen mit den Mentor*innen in Berlin im Zeitraum August 2018 – Februar 2019
- fundierte Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch
- Sicherer Umgang mit Microsoft Office und sonstigen Kommunikationstools
- Wohnsitz in Berlin

Für Dramaturg*innen:

- Studium der Theater-/Tanzwissenschaft oder vergleichbares vorausgesetzt
- dezidiertes Interesse an zeitgenössischem Tanz und seinen aktuellen Tendenzen choreografischer Praxis
- nach Möglichkeit erste dramaturgische Erfahrungen im Bereich Tanz und Performance in freien oder städtischen Strukturen, Festivals etc.
- zeitliche Verfügbarkeit für monatliche Weiterbildungsangebote und Treffen mit den Mentor*innen in Berlin im Zeitraum August 2018 – Februar 2019
- fundierte Sprachkenntnisse in Deutsch und Englisch
- Wohnsitz in Berlin

Tanzbüro Berlin · Uferstr.23 · D-13357 Berlin · T +49 (0)30 – 460 643 -51 · post@tanzbuero-berlin.de · www.tanzraumberlin.de
Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).

Attention Dance wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung und die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).



Tanzbüro Berlin

Für Choreograf*innen:

- Bereits realisierte Tanz-Projekte (mit öffentlicher Aufführung) sowie konkrete neue Projektvorhaben und/oder Gastspiele im Zeitraum August 2018 bis August 2019 sind vorausgesetzt
- zeitliche Verfügbarkeit für monatliche Weiterbildungsangebote und Treffen mit den Mentor*innen in Berlin im Zeitraum August 2018 – Februar 2019
- Wohnsitz in Berlin

5. Formalien

Das Modul *tandem* sieht vor, dass eine Produktionsleitung / Dramaturgie mit max. zwei Choreograf*innen im Zeitraum des Programms zusammenarbeitet. Bei Bewerbungen eines bereits bestehenden Duos aus Produktionsleitung bzw. Dramaturgie und Tänzer-Choreograf*in wird die Bereitschaft seitens des/r Produktionsleiters*in und Dramaturg*in vorausgesetzt, ggf. noch eine*n weitere*n Künstler*in zu betreuen. Insgesamt werden 3-5 Tandems gesucht. Die Zusammenstellung der Tandems erfolgt bei einem gemeinsamen Kennenlernermin, zu dem das Tanzbüro Berlin und die Mentor*innen des Projektes nach Eingang aller Bewerbungen einladen.

5.1. Einzureichende Unterlagen

4

Für die Bewerbung einzureichende Unterlagen sind: ein Motivationsschreiben, das Einblicke in die jeweiligen präferierte Tendenzen choreografischer Praxis liefert, ein aktueller Lebenslauf, Angaben über künstlerische Pläne für die Jahre 2018/2019 (choreografische Projekte) bzw. Angaben über ggf. geplante Tätigkeiten als Produktionsleiter*in / Dramaturg*in in den Jahren 2018/2019.

Angebote bitte einreichen bis 20.07.2018 postalisch oder per Mail an:

Marie Henrion
Tanzbüro Berlin
Uferstr. 23
13357 Berlin
post@tanzbuero-berlin.de (Betreff: TANDEM 2018)

„Attention Dance II“ ist ein Projekt des Tanzbüro Berlin, getragen vom Zeitgenössischen Tanz Berlin e.V. Das Projekt wird für die Jahre 2018 bis 2021 gefördert durch den Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) und das Land Berlin. Die Projekte „Tanzmarketing“ (2011 bis 2015) und „Attention Dance I“ (2016 bis 2017) wurden bereits durch EFRE-Mittel gefördert.

Tanzbüro Berlin · Uferstr.23 · D-13357 Berlin · T +49 (0)30 – 460 643 -51 · post@tanzbuero-berlin.de · www.tanzraumberlin.de
Gefördert durch die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).

Attention Dance wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung und die Senatsverwaltung für Kultur und Europa. Träger Zeitgenössischer Tanz Berlin e. V. (ztb e.V.).



Senatsverwaltung
für Kultur und Europa

